



**NAGYKANIZSAI
VÁROSI ZENEISKOLA
ÉRTESÍTŐJE**

AZ 1939—1940. TANÉVRŐL

XIV. ÉVFOLYAM

Szerkesztette :

VANNAY JÁNOS
IGAZGATÓ



**KIADTA AZ ISKOLA IGAZGATÓSÁGA, NAGYKANIZSA, KIRÁLYI PÁL-UCCA 2/B. SZ.
TELEFON 125.**

HELYISMERET

VEDETT

I. A tanév történetéből.

Az elmúlt tanévvel iskolánk működésének 14. évét fejezte be. Az iskola-fenntartó város jóindulatát és támogatását e tanévben sem nélkülöztük és ezért *Dr. Krátky István polgármester, m. kir. kormányfőtanácsos, Dr. Hegyi Lajos polgármester-helyettes főjegyző, valamint Hemmert Károly m. kir. számvevőségi főtanácsos uraknak e helyen is meleg köszönetet mondunk.*

Köszönetünket nyilvánítjuk a helybeli sajtónak is: a Zalai Közlönynek és felelős szerkesztőjének: Barbarits Lajos urnak, művészi céljaink megértő felkarolásáért és munkásságunk támogatásáért.

A tanév szeptember 6-ával nyílt meg. A pótbeiratások, valamint a pót-és javítóvizsgák lefolyása után a rendes tanítás szeptember 11-én kezdődött meg és június hó 14-éig tartott. A téli időszak rendkívüli időjárása iskolánk működésére is bénítólag hatott és miként a többi helybeli iskolában, úgy a zeneiskolában is február hó 13-ától 18-áig bezárólag szünetelt a tanítás. A tanév végi vizsgákat június hó 15—20-ika között tartottuk meg. A bizonyítványokat és jutalmakat június hó 24-én osztottuk ki.

Az iskola *belső szervezetében* a tanév folyamán nem állott be változás. *A tanári karban* szintén nem történt változás.

A növendékek létszámában e tanév is újabb emelkedést hozott és ezzel az immár évek óta tartó fokozatos gyarapodás e tanévben sem állott meg. A zongora-tanszak és a játékos-osztály növendékeinek száma nemcsak bőségesen ellensúlyozta az egyes tanszakok elkerülhetetlen létszám-ingadozását, hanem az összlétszám alakulására is kedvező hatással volt. A növendéklétszám alakulására vonatkozólag figyelmet érdemel az, hogy a tanév folyamán 57 olyan új növendék iratkozott be, akik eddig még nem voltak az iskola növendékei. Ezen 57 új növendék könnyen ellensúlyozta az állandó lakóhelyről történt elköltözködés, illetve áthelyezés folytán az előző tanév végével a szokottnál nagyobb mértékben kiesett helybeli és vidéki növendékeinket. Ugyancsak figyelmet érdemel *vidéki növendékeink számának állandó emelkedése* is. Az elmúlt tanév e téren újabb 12 főnyi gyarapodást eredményezett, úgy, hogy a tanév folyamán immár 46 olyan növendék látogatta iskolánkat, akiknek állandó lakóhelye nem városunkban van. Létszámuk immár az összlétszám 36%-át teszi ki.

Az egyes tanszakok növendéklétszámát, valamint a különböző statisztikai adatokat az értesítő II. fejezete tartalmazza.

A növendékek fegyelme, magaviselete és nevelése tekintetében az iskola tanári kara mindent elkövetett, hogy a kötelességtudás meggyökerezését elősegítse és az akaratot, a szorgalmat és a becsületes munka szeretetét ébren tartsa, valamint a művészi teljesítménynél elengedhetetlen fegyelmezettséget kikristályosítsa. Ezek mellett minden alkalmat felhasznált arra is, hogy a gondjaira bízott növendékeket nemzeti és városi zenekultúránk előmozdítása, fejlesztése, de megbecsülése terén is fennálló követelményekre figyelmeztesse és e területen mozgó kötelességekre már az első érettebb pillanattól igaz meggyőződéssel állandóan nevelje. Ezeknek megfelelően a mulasztásokat is igen szigorúan ellenőriztük. Jó részben ezeknek tudható be az is, hogy a lefolyt tanév alatt nagyobb fegyelmi vétség nem fordult elő.

A szülőkkel való érintkezés kimélyítésére korábban rendszeresített fogadóórákat e tanévben is fenntartottuk és az ellenőrző füzetek pontos vezetésére különös sulyt helyeztünk. Kivánatos volna, ha a növendékek helyes zenei képzése érdekében a szülők mentől gyakrabban tájékozódának a fogadóórákon gyermekeik előmeneteléről és útmutatást szereznének az esetleg észlelt hiányok pótlására, vagy a tapasztalt rendellenességek kiküszöbölésére. E cél szolgálatában a két osztályozó értekezleten kívül (január hóban és a tanév végén) még félévenként 1—1 ellenőrző tanári értekezletet is tartottunk (novemberben és áprilisban), melyek eredményét szükséges esetben írásban hoztuk a szülők tudomására.

Rendes növendékeink közül a *Zeneművészeti Főiskolán vizsgázott*: Mihályi Ilona, a zongora főtanszakon, a II. akadémiai osztályból.

A tanév folyamán 5 növendékhangversenyt rendeztünk, melyek közül a 4. az iskolánk fennállása óta a 75. ilyen hangversenyünk volt. Ennek műsora és az érdeklődők nagy száma juttatta kifejezésre az iskola munkásságának e jelentős eredményét. Növendékhangversenyeinket örömdetesen fokozódó érdeklődés mellett a délutáni órákban tartottuk meg intézeti hangversenytermünkben. A hangversenyeknél nyomtatott műsorok kiadásáról gazdasági okok miatt ez évben is le kellett mondanunk, viszont e hangversenyek részletes műsorát az V. fejezet tartalmazza.

A helybeli zenei élet mozgalmassá tételére és a zeneművészet iránti érdeklődés felkeltésére, illetve fokozására a már korábban rendszeresített *liceális jellegű matinékat és esti tanári hangversenyeinket* fokozódó látogatottság mellett e tanévben is megtartottuk.

A liceális matinék középpontjában egy-egy zenetudományi előadás állott, melyet elsősorban illusztratív jellegű zeneszámok tettek változatossá. Az esti hangversenyeken viszont a kamarazenén volt a sulypont, amelyek mellett azonban stílusos szólószámok is helyet kaptak. E rendezések műsorait az V. fejezet tünteti fel.

Az iskola tanárai a fentebb említett hangversenyeken és liceálisokon kívül még több különféle helyi és vidéki rendezésben is szerepeltek, részben

játékony pályázattal, és részben pedig a zenekultúra elmélyítése érdekében, mindenkor teljesen önzetlenül (összesen 8 alkalommal).

337088 ==

NAGYKANIZSA

Ezen alkalmakkor, valamint az iskola belső rendezésében megtartott liceális matinéinkon és tanári hangversenyeinken 37 szerző 57 művét adtuk elő Nagykanizsán. A magyar szerzőket 14 komponista képviselte, akiknek 19 műve került a tanév folyamán előadásra. Kamarazenében 6 szerző 7 művét játszottuk (zongoranégyes, vonósnégyes, zongorahármas, gordonka-zongora szonáta), amelyek mellett kétféleg zongorára írt darabokat is adtunk elő (2 szerző 2 kompozícióját). Szólószámként 28 szerző 46 műve szerepelt műsorainkon.

A tanév folyamán előadott művek szerzőik szerint az alábbi táblázatot mutatják:

Arenszkij	1	gróf Mailáth	1
Bartók	3	Mendelssohn	1
Brahms	1	Moszkovszky	1
Cassado	2	Mozart	1
Chopin	1	Paganini	3
Corelli	1	Paganini—Liszt	1
Csajkovszkij	11	Perbali	1
Debussy	2	Pierné	1
Dvorzsak	1	Puccini	1
Figedy	1	Rachmaninoff	1
Hollósy	1	Ravel	1
Hubay	2	Respighi	2
Infante	1	Rózsa	1
Kodály	1	Schubert	1
Kreisler	1	Stradella	1
Laurisin	2	Tartini	1
Lavotta	1	Vannay	2
Liszt	1	<u>Vecsey</u>	1
Liszt—Szendy	1	összesen 37 szerző	57 művel

A kamarazenét tekintve ezen táblázatban

Arenszkij:	II. zongorahármas (73. mű)
Corelli:	Gordonka-zongora szonáta
Csajkovszkij:	Zongorahármas (50. mű)
„	I. vonósnégyes (11. mű)
Dvorzsak:	Dumky zongorahármas (90. mű)
Mozart:	Zongoranégyes (g)
Mendelssohn:	II. zongorahármas (c) (66. mű)
Rózsa:	Duo gordonkára és zongorára (8. mű)

művel képviselték.

Az iskola tanáraiból alakított kamarazene-együttesben esetenként *kültagok* is közreműködtek, így *Dr. Tardos László* a zongoranégyesben és a vonósnégyesben a mélyhegedű, *Szunyogh János* növendékünk pedig a vonós-

négyesben a II. hegedű szólamát látta el. Zeneszeretettől vezetett önzetlen és értékes munkájukért fogadják e helyen is az iskola köszönetét.

Az iskola művészi vezetése alatt álló Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör szimfónikus zenekara iskolán kívül álló okokból kifolyólag e tanév folyamán sem működött.

Az iskola helyiségeiben tartotta próbáit: a Nagykanizsai Zongoranégyes és a – Zongorahármas, – Vonósnégyes együttes, valamint megalakulásától szüneteléséig (dec. 12-től ápr. 19-éig) a Városi Dalárda, továbbá június hónapban a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör Vegyeskara. Ugyanitt folyt le szept. 14-étől november 9-éig a Göcseji Háziipari Himzőtanfolyam oktatása és ugyanitt működik május 4. óta az Állami XIV. Földmérési Felügyelőség Szombathelyi Kirendeltségének nagykanizsai expositurája is.

Az iskola hangversenytermében folyt le vitéz gróf Teleki Béláné Mailáth Mária grófnő dalestje december hó 16-án és ennek megisméllése december hó 17-én.

Adományok Segélyezések és jutalmazások.

Társadalmi adományok folytán e tanévben is jutalomban, illetve segélyben részesíthettük kiválóbb teljesítményű és mostohább sorsú növendékeinket. Amennyire korlátozott lehetőségeink megengedték, azon voltunk, hogy jutalommal is elismerjük és kitüntessük az ernyedetlen szorgalmat, a lankadatlan kitartást és az elismerésre méltó teljesítményt, valamint segéllyel támogassuk a képességek kibontakozását, vagy a teljesítmény fokozását. Gondosan ügyeltünk arra, hogy az érdemesek olyan jutalomban, vagy segélyben részesüljenek, melyek továbbképzésüket elősegítik.

Céljaink eme nemes megértésében e sorok lezárásáig az alábbi adományok folytak be:

vitéz gróf Teleki Béláné Mailáth Mária grófnő december 17.-i	
hangversenyének jövedelméből... ..	40 P
Magyar Nemzeti Bank Nagykanizsai Fiókiintézete	40 „
Nagykanizsai Bankegyesület és Délzalai Takarékpénztár R.-T.	25 „
Dunántúli Gazdasági Szeszgyárosok Szeszfinomító R.-T... ..	20 „
Nagykanizsai Takarékpénztár R.-T.	20 „
Schmidt Ottó	20 „
Teutsch Gusztáv	20 „
Néptakarékpénztár R.-T.	15 „
Zalamegyei Gazdasági Takarékpénztár R.-T.	15 „
Angol-Magyar Bank R.-T. Fiókiintézete	10 „
Keresztény Jótékony Nőegylet	10 „
Izraelita Jótékony Nőegylet	5 „
Izraelita Kulturális Jótékony Leányegylet	5 „
Szomolányi Gyula	5 „
N. N.... ..	4 „
N. N.... ..	2 „
összesen	256 P

készpénz és

Bárd Ferenc és Fia zeneműkiadóhivatala, Budapest	27 drb. hangjegy
Rózsavölgyi és Tsa	12 „
Fischel könyvkereskedés	1 drb. hangjegy és 1 drb. könyv.

Fogadják az adakozók nemes adományaikért e helyen is az iskola igen meleg köszönetét.

A befolyt 256 P-t készpénzben, illetve tan-, vagy beiratási díj nyugtájában osztottuk szét növendékeink között.

Pénzjutalmat, illetve pénzsegélyt kaptak:

Szunyogh János (II. tag. 5. o. és elők. 1. o.)	...	40—	P
Majówna Mihályka (I. t. 1. o.)	36·50	„
Montag Ferenc (I. t. 1. o.)	36—	„
Majówna Janka (I. t. 1. o.)	35·50	„
Sas Magda (szabad isk.)	25—	„
Baranyai Béla (I. t. 4. o.)	20—	„
Entler László (felső t. 1. o.)	20—	„
Ifju Vilmos (I. t. 1. o.)	18—	„
Gábor Jenő (II. t. 3. o.)	15—	„
Zborovszky Katalin (I. t. 3. o.)	10—	„

összesen 256— P

Hangjegy (könyv) jutalomban részesültek:

Bien Edith (I. t. 4. o.)
Eichner István (I. t. 1. o.)
Fentős Ferenc (I. t. 1. o.)
Flesch Zsuzsanna (I. t. 2. o.)
Gábor Jenő (II. t. 3. o.)
Hegyí Erzsébet (I. t. 5. o.)
Kreiner Hedvig (I. t. 2. o.)
Mozsgai János (elők. 1. o.)
Nádasy Zsuzsanna (I. t. 1. o.)
Pagony Hubert (I. t. 1. o.)
Pakusz Teréz (I. t. 3. o.)
Pintér Erzsébet (elők. 1. o. és I. t. 4. o.)
Reisch Zsuzsanna (I. t. 1. o.)
Rédl Anna (I. t. 2. o.)
Schmidt Kornél (I. t. 1. o.)
Szitár Ibolya (I. t. 4. o.)
Tóth Judith (I. t. 3. o.)
Zborovszky Magda (elők. 1. o.)

Összesen 27 növendék részesült 322 P értékű jutalomban, illetve segélyben.

II. Statisztikai adatok:

Az 1939—40. tanévre beiratkozott rendes növendékek száma: 126+3 magánvizsgázó

Évközben kimaradt (elköltözött): 9 növendék

A beiratkozott rendes növendékek

főtanszakonként		nemek szerint		lakhelyük szerint	
	mellék tanszak				
zongora... ..	80	fiu (férfi)	53	helybeli	80
hegedűre	18	leány (asszony)	73	vidéki	40
gordonkára	3			külföldi	6
magánénekre	12				
zeneszerzésre	7				
játékos oszt.	6				
Összesen	126+8	Összesen	126	Összesen	126

A rendes vidéki növendékek lakóhelyük szerint:

Babócsa... ..	2	Hahót	1	Szentes	1
Balatonederics	1	10 Kaposvár	1	Székesfehérvár	2
Balatonujhely	1	Marcali	1	Türje	1
Becsehely	1	Nagyatád	2	20 Ujudvar	3
5 Böhönye	1	Pacsa	2	Zalakaros	1
Budapest	2	Palin	5	Zalaegerszeg	5
Bucsuszentlászló	2	15 Pölöske	2	Zalaszentmihály	1
Garabonc	1	Surd	1		
				Összesen	40

A beiratkozott rendes növendékek foglalkozása:

önálló keresetű	17
háztartásbeli	27
más helybeli iskola tanulója is	80
más vidéki iskola tanulója is	2
Összesen	126

A rendes növendékek életkora:

1935	1934	1933	1932	1931	1930	1929	1928	1927	1926	1925	1924	1923	1922	1921	1920	1919	1918	1917	1916	1915	1914	1913	1912	1911	1910	1907	1906	1898	Összesen
é v b e n s z ü l e t e t t																													
1	6	1	—	2	8	13	13	12	8	11	11	6	4	3	5	1	1	3	3	3	1	4	1	—	1	1	2	1	126

Az önálló keresetű rendes növendékek foglalkozása:

kántor	2	kereskedelmi alkalmazott	2
tanító	4	iparos	3
zénész	5		
értelmiségi alkalmazott	1		
		összesen	17

A rendes növendékek szüleinek foglalkozása :

nagybirtokos 6	pap, tanár, tanító, kántor 13
közép „ 2	másféle értelmiségi (orvos, ügy- véd stb) 12
kis „ 2	katonatiszt 3
kisbirtokos-napszámos 4	nyugdíjas köztisztviselő 8
iparos, vállalkozó 10	magántisztviselő 9
iparos alkalmazott 1	egyéb magánalkalmazott 2
kereskedő 10	magánzó 6
kereskedelmi alkalmazott 1	egyéb 3
köztisztviselő, közhivatalnok 23	
Máv. alkalmazott 11	
	összesen 126

III. Hatóságok, felügyelet.

Az iskola fenntartója Nagykanizsa megyei város. Polgármester: dr. Krátky István m. kir. kormányfőtanácsos. Az iskola ügyeinek előadója: dr. Hegyi Lajos polgármesterhelyettes főjegyző.

A szakfelügyelet a m. kir. Vallás- és Közoktatásügyi Minisztérium hatáskörébe tartozik. Szakfelügyelő: Kazacsay Tibor, a Zeneiskolák Országos Szakfelügyelője.

A városi felügyeletet a Zeneiskolai Felügyelő Bizottság gyakorolja. Elnöke dr. Krátky István polgármester, helyettese dr. Hegyi Lajos polgármesterhelyettes főjegyző. Tagjai:

Barbarits Lajos	Kelemen Ferenc
Barta István	Ketting Ferenc
Bedenek István	Dr. Kőnig József
vitéz Bentzik Lajos	Szabó Győző
Dobrovits Milán	Zsigmond József
Filó Ferenc	

és az igazgató.

IV. Tananyag.

A tananyagot és a tantervet a m. kir. Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter Úr 88.982/1923 III/a sz. rendelete írja elő.

V. Nyilvános működés.

A tanév folyamán az iskola *tanári kara* a zenekultúra fejlesztése érdekében 5 hangversenyt és 3 liceális jellegű matinét tartott, melyek műsorai az alábbiak voltak:

Esti hangversenyek

I. 1939. október 28-án

- Műsorismertetés. *Vannay János.*
1. **Corelli**: Szonáta gordonkára és zongorára
 I. Preludio
 II. Allemanda
 III. Sarabanda
 IV. Giga *F. Garai Margit és
B. Honti Ilona.*
2. **Infante**: Danses Andalouses
Cassado: Requiebros két zongorán: *Kerekes Irén és
B. Honti Ilona.*
3. **Mendelssohn**: Zongorahármas (c) (66. mű)
 I. Allegro energico e con fuoco
 II. Andante espressivo
 III. Scherzo (Molto allegro)
 IV. Finale (Allegro appassionato) *F. Pásztor Irma
Ivánkovits Ferenc
F. Garai Margit.*

II. 1939. december 9-én

- Műsorismertetés *Vannay János.*
1. **Rózsa**: Duo gordonkára és zongorára (8. mű)
 I. Allegro risoluto
 II. Téma változatokkal *F. Garai Margit és
Kerekes Irén.*
2. **Respighi**: A köd
Rachmaninoff: Orgonák
Debussy: Csillagos éj énekelte: *Witzenetz Jolán*
kísérte: *Kerekes Irén.*
3. **Ravel**: Alborada del grazioso zongorán: *B. Honti Ilona.*
4. **Dvorzsak**: „Dumky“ zongorahármas (90. mű)
 Lento maestoso
 Andante
 Andante moderato
 Allegro
 Lento maestoso *F. Pásztor Irma
Ivánkovits Ferenc
F. Garai Margit.*

III. 1940. április 17-én

Dr. Tardos László közreműködésével

Műsorismertetés

Vannay János.

1. a) **Tartini**: Grave ed espressivo
- b) **Vannay**: Bölcsődal
- c) **Cassado**: Zöld ördög tánca

gordonkán: *F. Garai Margit*
kísérte: *B. Honti Ilona.*

2. a) **gr. Mailáth J.**: Ave Maria
- b) **Chopin**: Cseng bennem a dal
- c) **Perbáli**: Rózsa-requiem
- d) **Bartók**: Ablakomba-ablakomba
- e) „ Átalmennék én a Tiszán
- f) „ Szánt a babám

énekelte: *Witzenetz Jolán*
kísérte: *Kerekes Irén,*
az a) számot még hegedűn: *Ivánkovits Ferenc.*

3. **Mozart**: Zongoranégyes (g)

I. Allegro
II. Andante
II. Rondo (Allegro)

Kerekes Irén
Ivánkovits Ferenc
Dr. Tardos László
F. Garai Margit.

4. **Arenszkij**: II. sz. zongorahármas (f) (73. mű)

I. Allegro moderato
II. Romance (Andante)
III. Scherzo (Presto)
IV. Téma változatokkal

F. Pásztor Irma
Ivánkovits Ferenc
F. Garai Margit.

IV. 1940. május 11-én

születése 100. évfordulója alkalmából Csajkovszkij műveiből

1. **Csajkovszkij, a művész**
2. **Hegedűverseny (D) (35. mű)**

Vannay János.

I. Allegro moderato
II. Canzonetta (Andante)
III. Allegro vivacissimo

Ivánkovits Ferenc
kísérte: *F. Pásztor Irma.*

3. **Zongorahármas (a) (50. mű)**

I. Pezzo elegiaco
II. a) Téma változatokkal
b) Finale és Coda

F. Pásztor Irma
Ivánkovits Ferenc
F. Garai Margit.

V. 1940. május 25-én

születése 100. évfordulója alkalmából Csajkovszkij műveiből

Dr. Tardos László és Szunyogh János közreműködésével

1. **Csajkovszkij, az ember**
2. **Romance (f) (5 mű)**

Vannay János.

Barcarolla (Az évszakokból, június) (37. mű 11. sz.)
Trojka (Az évszakokból, november) (37. mű 11. sz.)
Chanson triste, (40. mű 2. sz.)
Orosz tánc, (40. mű 10. sz.)

zongorán: *F. Pásztor Irma.*

3. Panaszos szó, (6. mű 2. sz.)
 Végtelen szerelem, (6. mű 4. sz.)
 Miért hervadtak a rózsák, (6. mű 5. sz.)
- énekelte: *Witzenetz Jolán*
 kísérte: *Kerekes Irén.*
4. I. Vonósnégyes (D) (11. mű)
 I. Moderato e semplice,
 II. Andante cantabile,
 III. Scherzo. Allegro ma non tanto,
 IV. Finale. Allegro giusto
- Ivánkovits Ferenc*
Szunyogh János
Dr. Tardos László
F. Garai Margit.

Liceális matinék

I. 1939. október 8-án

1. Schubert: Impromtu (As)
 Brahms: Capriccio (h)
 Liszt: A csalogány
- zongorán: *F. Pásztor Irma.*
2. Félóra a zenei lélektanból
Ivánkovits Ferenc.
3. Kodály: Nausikaa
 Hollósy: Feljött már az esthajnali csillag
 Laurisín: Mező, mező
- énekelte: *Witzenetz Jolán*
 kísérte: *Kerekes Irén.*

II. 1940. március 10-én

1. Liszt—Szendy: Ha álmom mély...
 Debussy: Kert esőben...
- zongorán: *B. Honti Ilona.*
2. Az éneklés technikája
Witzenetz Jolán.
3. Vecsey: Chanson nostalgique
 Kreisler: Caprice Viennoise (2. mű)
 Hubay: Magyar költemény (27. mű, 4. sz.)
- hegedűn: *Ivánkovits Ferenc*
 kísérte: *Kerekes Irén.*

III. 1940. április 7-én

halála 100. évfordulóján Paganini emlékezetére

1. Paganini, a sátán hegedüse
 az előadás keretében
 Paganini: IX. sz. (E, vadászat)
 XVI. „ (Es, induló)
 XIII. „ (B, a Sátán kacagása) Caprice
- hegedűn játszotta: *Ivánkovits Ferenc.*
2. Paganini—Liszt: Etude (a)
- zongorán: *B. Honti Ilona.*
- Vannay János.*

Növendékhangversenyek

Növendékeink 5 nyilvános hangversenyen mutatták be készültségüket. E hangversenyeket az iskola hangversenytermében tartottuk meg. A hangversenyek a délutáni órákban voltak és azokon alacsonyabb és magasabb osztályú növendékek egyaránt dobogóra léptek.

A tanév 4. növendékhangversenyét ünnepélyes keretben ünnepi műsorral tartottuk meg, mert e hangverseny az iskola fennállása óta 75. ily rendezésünk volt.

A lefolyt hangversenyek műsorai:

I. 1939. november 25-én

- | | | | |
|-----------------|----------------------------|--|----|
| 1. Chován | Koral zongorán 4 kézre | Kiss Kálmán (I. t. 2. o.) és
Kreiner Hedvig (I. t. 2. o.) | 1) |
| Behr | : Keringő zongorán: | Flesch Zsuzsanna (I. t. 2. o.) | 1) |
| Haader | : A büvész „ | Pakusz Teréz (I. t. 3. o.) | 3) |
| Neumann F. | : Rondo scherzando 4 kézre | Kreiner Frigyes (I. t. 3. o.) és
Fleischaker Miklós (I. t. 4. o.) | 1) |
| 2. Csajkovszkij | : Mazurka (d) zongorán: | Schless Márta (I. t. 5. o.) | 3) |
| Rebikoff | : A lányka és a baba | | |
| „ | : Katonásdi „ | Hegyi Erzsébet (I. t. 5. o.) | 2) |
| 3. Kószegi | : Polonaise hegedűn: | Rétfalvi Elma (II. t. 3. o.) | 4) |
| | | kísérte: Mihályi Ilona (akad. 2. o.) | |
| 4. Chopin | : Mazurka (gis) zongorán: | Österreicher Zsuzsa (II. t. 2. o.) | 2) |
| 5. Mozart | : Ave verum hegedűn: | Szunyogh János (II. t. 5. o.) | |
| | | kísérte: Fábrián Magda (II. t. 1. o.) | 7) |
| 6. Beethoven | : Ecossaise (Es) zongorán: | Gálosi Rafaella (II. t. 3. o.) | 3) |
| 7. Gounod | : Ave Mária hegedűn: | Hegyi Lajos (II. t. 4. o.) | 4) |
| | | kísérte: Gálosi Rafaella (II. t. 3. o.) | |
| 8. Pache | : Gavotte (F) hegedűn: | Gábor Jenő (II. t. 3. o.) és
Rétfalvi Elma (II. t. 3. o.) | |
| | | zongorán: Mihályi Ilona (akad. 2. o.) | 7) |
| 9. Mozart | : Zongoraverseny (A) I. | Sas Magda (szabad isk.) | 2) |

II. 1940. április 3-án

- | | | | |
|--------------------|-----------------------------------|--|----|
| 1. Bartók | : Debrecenbe kéne menni zongorán: | Czégényi Katalin (I. t. 2. o.) | 3) |
| Behr | : Mazurka „ | Kreiner Hedvig (I. t. 2. o.) | 1) |
| Kazacsay | : Kis bölcsődal, Játék „ | Medlits Éva (I. t. 2. o.) | 3) |
| 2. Ország | : Mennyből az angyal hegedűn: | Fider Emilia (I. t. 2. o.) | 4) |
| | | kísérte: Zborosky Magda (II. t. 1. o.) | |
| 3. Parlow | : Magyar dalocska zongorán: | Perédy Karola (I. t. 3. o.) | 2) |
| Várkonyi | : Az erdei boszorkány „ | Gyulai József (I. t. 3. o.) | 2) |
| H. K. Schmidt | : Alla marcia „ | Tóth Judit (I. t. 3. o.) | 3) |
| Butting | : Allegretto grazioso „ | Szűts Sarolta (I. t. 3. o.) | 2) |
| Horváth A. | : A franciababa tánca „ | | |
| 4. Molnár-Kern | : Szól a kakas már énekelte: | Pintér Erzsébet (elők. 1. o.) | 5) |
| | | kísérte: Zborovszky Magda (II. t. 1. o.) | |
| 5. Schubert-Popper | : Te vagy a csend gordonkán: | Kerecsényi György (II. t. 1. o.) | 6) |
| | | kísérte: Sas Magda (szabad isk.) | |

6. Pleyel: Hármassongorára és két hegedűre : *Reiger Ilona* (II. t. 1. o.) 7)
Szunyogh János (II. t. 5. o.)
Rétfalvi Elma (II. t. 3. o.)
7. Ravina : Bolero zongorán : *Páhy Mária* (I. t. 5. o.) 1)
8. Rieding : 3. concertino hegedűn : *Gábor Jenő* (II. t. 3. o.) 4)
 kíséerte : *Sas Magda* (szabad isk.)
9. Moszkovszky : Szerenád zongorán : *Pusofszy Elvira* (II. t. 1. o.) 3)
10. Wieniavszky Legenda hegedűn : *Szunyogh János* (II. t. 5. o.) 4)
 kíséerte : *Sas Magda* (szabad isk.)

III. 1940. április 24-én

1. Le Couppey : Bourrée zongorán : *Németh László* (I. t. 1. o.) 2)
 Falk : Csinom Palkó „ *Papp Zsófia* (I. t. 1. o.) 3)
 Bartalus : Fürjecske „ *Gulyás Irén* (I. t. 1. o.) 2)
 Dushkin : A muzsik „ *Reisch Zsuzsanna* (I. t. 1. o.) 2)
2. Ország : A kis libapásztor hegedűn : *Fentős Ferenc* (I. t. 1. o.) 4)
 kíséerte : *Pusofszy Elvira* (II. t. 1. o.)
3. Gurlitt : Bátran előre zongorán : *Román László* (I. t. 2. o.) 3)
 Kazacsay : Tódor bácsi „ *Flesch Zsuzsanna* (I. t. 2. o.) 1)
 Greceaninoff : Erdei réten „ *Medlits Éva* (I. t. 2. o.) 3)
 Horváth A. : A kéményseprő-
 baba tánca } „ *Kalmár Zsuzsanna* (I. t. 2. o.) 2)
 „ A szerecsen-
 baba tánca }
4. Csajkovszkij : Régi francia dal „ *Nagy Katalin* (I. t. 3. o.) 3)
 Horusitzky Gyermeckdaráb (9.sz.) „ *Hetesi Magda* (I. t. 3. o.) 3)
 Csajkovszkij : Keringő „ *Tóth Judit* (I. t. 3. o.) 3)
 Bodó : Menuette (D) „ *Kreiner Frigyes* (I. t. 3. o.) 1)
 Poldini : Pörölyös kovácsok „ *Szunyogh János* (I. t. 3. o.) 2)
5. Rieding : Impromptu (2. sz.) hegedűn : *Németh József* (I. t. 2. o.) 4)
 kíséerte : *Zborovszky Magda* (II. t. 1. o.)
6. Csajkovszkij : Édes álom zongorán : *Szitár Zsuzsanna* (I. t. 4. o.) 3)
 Schubert : Német táncok „ *Gunst Zsuzsanna* (I. t. 4. o.) 3)
 Niemann : Fiuk keringője „ *Bien Edit* (I. t. 4. o.) 1)
7. Moszkovszky : Spanyol táncok (2. sz.) „ *Krátky Éva* (II. t. 1. o.) és
Zborovszky Magda (II. t. 1. o.) 2)
8. Pergolese : Nina énekelte : *Rétfalvy Elma* (felső t. 1. o.) 5)
 kíséerte : *Zborovszky Magda* (II. t. 1. o.)
9. Poldini : Tatár tánc zongorán : *Gálosi Rafaella* (II. t. 3. o.) és
Österreicher Zsuzsanna (II. t. 2. o.) 7)
10. Rubinstein : Égi zene hegedűn : *Hegyi Lajos* (II. t. 4. o.)
Szunyogh János (II. t. 5. o.)
Gábor Jenő (II. t. 3. o.)
Rétfalvi Elma (II. t. 3. o.) 4)
11. Liszt : Elfelejtett keringő zongorán : *Mihályi Ilona* (akad. 2. o.) 1)

IV. (az iskola fennállása óta 75.) 1940. május 18-án

1. Martin : Négykezes ábc zongorán : *Schmidt Egon* (I. t. 1. o.) és
Österreicher Zsuzsanna (II. t. 2. o.) 2)
 Gurlitt : Kis dal „ *Noll Ferenc* (I. t. 1. o.) 3)
 Kazacsay : Öcsike játszik „ *Nádasy Zsuzsanna* (I. t. 1. o.) 3)
 „ Induló (C) „ *Majówna Mihályka* (I. t. 1. o.) és
Majówna Janka (I. t. 1. o.) 1)
 Chaminade : Gavotte „ *Kreiner Hedvig* (I. t. 2. o.) 1)

2. Haader : Táncolnak a babák	„	<i>Pakusz Teréz</i> (I. t. 3. o.)	3)
Schumann : Romanze	„		
„ Színházi utóhangok	„	<i>Pintér Erzsébet</i> (I. t. 4. o.)	3)
Schytte : Tarantella	„	<i>Szitár Zsuzsanna</i> (I. t. 4. o.)	3)
Horváth A. : Magyarbaba tánca	„	<i>Szüts Sarolta</i> (I. t. 4. o.)	2)
Schubert : Keringők	„	<i>Schless Márta</i> (I. t. 5. o.)	3)
Borodin : Mazurka	„	<i>Fábián Magda</i> (II. t. 1. o.)	1)
3. Detloff : Nagypó táncol	gordonkán:	<i>Kerecsényi György</i> (II. t. 1. o.)	6)
	kísérte:	<i>Sas Magda</i> (szabad isk.)	
4. Siklós : Scherzo (A)	zongorán:	<i>Österreicher Zsuzsanna</i> (II. t. 2. o.)	2)
5. Vieuxtemps : Romanze	hegedűn:	<i>Gábor Jenő</i> (II. t. 3. o.)	4)
	kísérte:	<i>Sas Magda</i> (szabad isk.)	
6. Landry : Menuett	2 zongorán:	<i>gróf Teleki Mária</i> (II. t. 1. o.) és <i>Hegyi Erzsébet</i> (I. t. 5. o.)	2)
7. Raff : Cavatine :	hegedűn:	<i>Hegyi Lajos</i> (II. t. 4. o.)	4)
Kuhlau-Burmester : Menuett	kísérte:	<i>Sas Magda</i> (szabad isk.)	
8. Schubert-Liszt: Bécsi esték (7. sz.)	zongorán:	<i>R. Horváth Irma</i> (szabad isk.)	3)
9. Ifj. Buchner : Ima zongorára, 2 hegedűre és gordonkára:		<i>Mihályi Ilona</i> (akad. 2. o.) <i>Hegyi Lajos</i> (II. t. 4. o.) <i>Gábor Jenő</i> (II. t. 3. o.) <i>Kerecsényi György</i> (II. t. 1. o.)	7)
10. Lecuona-Nash : Andalucia	2 zongorán:	<i>Sas Magda</i> (szabad isk.) <i>Mihályi Ilona</i> (akad. 2. o.)	2) 1)

V. 1940. június 1-én

1. Chován : Allegretto	zongorán 4 kézre:	<i>Nemes Éva</i> (I. t. 1. o.) és <i>Hegyi Erzsébet</i> (I. t. 5. o.)	2)
2. Ország : Keringő	hegedűn:	<i>Joó Imre</i> (I. t. 1. o.)	4)
	kísérte:	<i>Gálosi Rafaella</i> (II. t. 3. o.)	
3. Gessler : Hinta-palinta	zongorán:	<i>Czégényi Klára</i> (I. t. 1. o.)	3)
Chován-Diabelli : Andante 4 kézre	„	<i>Szabó Mária</i> (I. t. 1. o.) és <i>Rédl Anna</i> (I. t. 2. o.)	3)
Molnár A. : Mondd csak...	„	<i>Bakos Lenke</i> (I. t. 1. o.)	3)
Mozart : Menuette	„	<i>Krátky Eleonora</i> (I. t. 1. o.)	2)
Reinecke : Capriccio	„	} <i>Eichner István</i> (I. t. 1. o.)	1)
Gurlitt : Kis darab	„		
Bach : Musette	„	} <i>Pagony Hubert</i> (I. t. 1. o.)	1)
Bátor : Csodakut	„		
Horváth G. : Spanyol románc	„	<i>Majówna Janka</i> (I. t. 1. o.)	1)
4. Rubinstein : A vándor esti dala	énekelték:	<i>Sikabonyi Ilona</i> (elők. 1. o.) és <i>Zborovszky Magda</i> (elők. 1. o.)	5)
	kísérte:	<i>Sas Magda</i> (szabad isk.)	
5. Bartók : Zongorázó ifjúság (I.sz.)	zongorán:	<i>Czégényi Katalin</i> (I. t. 2. o.)	3)
Siklós : 7. kis magyar rapszódia	„	<i>Rédl Anna</i> (I. t. 2. o.)	3)
6. Ország : Gaudeamus	hegedűn:	<i>Fentős Ferenc</i> (I. t. 1. o.)	4)
	kísérte:	<i>Gálosi Rafaella</i> (II. t. 3. o.)	

7. Bartók : Gyermekeknek (12. és 8. sz.)	zongorán:	<i>Nádor Anna</i> (I. t. 4. o.)	1)
Vannay : Szöcsketánc	„	<i>Zborovszky Katalin</i> (I. t. 3. o.)	2)
Bortkiewicz : Szánkózás, A Dunán	„	<i>Kótai András</i> (I. t. 3. o.)	2)
Molnár M. : Seguidilla	„	<i>Bien Edith</i> (I. t. 4. o.)	1)
8. Molnár-Kern : Amott kerekedik, „ „ Katonadal	énekelte:	<i>Mozsgai János</i> (elők. 2. o.)	5)
	kísérte:	<i>Sas Magda</i> (szabad isk.)	
9. Davidoff : Romance	hegedűn:	<i>Rétfalvi Eima</i> (II. t. 1. o.)	4)
	kísérte:	<i>Sas Magda</i> (szabad isk.)	
10. Vannay : Babatündér	zongorán:	<i>Hegyi Erzsébet</i> (I. t. 5. o.)	2)
Tóth L. : Gavotte	„	<i>Krátky Éva</i> (II. t. 1. o.)	2)
11. Grieg : Norvég tánc	zongorán:	<i>R. Horváth Irma</i> (szabad isk.)	
	hegedűn:	<i>Hegyi Lajos</i> (II. t. 4. o.)	
	gordonkán:	<i>Kerecsényi György</i> (II. t. 1. o.)	7)
12. Chopin : Keringő (As)	zongorán:	<i>Zborovszky Magda</i> (II. t. 1. o.)	2)
Csajkovszkij : Nocturne (cis)	„	<i>gróf Teleki Mária</i> (II. t. 1. o.)	2)
Schubert : Impromptu (B)	„	<i>Sas Magda</i> (szabad isk.)	2)

Megjegyzés: 1) Pásztor Irma, 2) Kerekes Irén, 3) B. Honti Ilona, 4) Ivánkovits Ferenc, 5) Witzenezet Jolán, 6) F. Garai Margit, 7) a kamar. zenetanszakon F. Pásztor Irma tanár növendéke.

Úgy e hangversenyeink műsoraiban, mint pedig növendékeink többi előadási darabjának megválasztásánál a *magyar szerzők* munkáira e tanévben is különös gondot fordítottunk. Növendékhangversenyeinken 105 kompozíció került előadásra, melyek 66 szerző munkái voltak. Ebből 47 darabot 25 magyar szerző írt, tehát az előadott darabok 44%-a magyar szerző tollából került ki. Még pedig:

Bartalus	1	Horváth A.	4	Molnár M.	1
Bartók	4	Horváth G.	1	Országh	4
Bátor	1	Horusitzky	1	Poldini	2
Bodó	1	Kazacsay	5	Popper	1
ifj. Buchner	1	Kőszegi	1	Siklós	2
Chován	3	Liszt	2	Tóth L.	1
Falk	1	Molnár A.	1	Vannay	2
Geszler Ö.	1	Molnár-Kern	3	Várkonyi	1
Haader	2			összesen	47

munkával szerepeltek növendékhangversenyeink műsorában.

A magyar szerzőkön kívül még 41 szerző 58 műve került növendékhangversenyeinken előadásra.

Nagy gondot fordítottunk arra is, hogy növendékeink már az alsó osztályoktól kezdve az összjátékban is fokozódó készségre tegyenek szert. Ennek megfelelően a hegedű-, gordonka- és magánének számok kíséretei mellett, amelyeket 6 növendék 18 számban látott el, 16 összjátékon alapuló számot tűztünk hangversenyeink műsorára.

Az 5 növendékhangversenyen 64 növendék, vagyis az összlétszám 51%-a lépett nyilvánosság elé, amikor is 89 szóló- és 16 összjátékon alapuló számban mutatták be készülségüket egyre szélesebb körből öko-

HALIS ISTVÁN
VÁROSI KÖNYVTÁR

337088 ==

MAGYARORSZÁG

VI. Könyv-, zenemű- és hangszertár.

Könyv- és zeneműtár.

Az elmúlt tanévben is nagy gondot fordítottunk arra, hogy úgy a könyv-, mint a zeneműtár céltudatos kiépítéssel és fokozatos kiegészítéssel tovább fejlesztessék. Ezt a tanév folyamán is sikerült keresztül vinnünk, mert úgy vásárlások, mint ajándékozások jelentős eredményre vezettek. Ezek révén a tanév végén a könyv- és zeneműtár állaga: 174 drb. könyv, 71 folyóirat és 995 zenemű, mintegy 6137 P értékben. Ezekből a tanévi szaporulat 8 könyv, 2 folyóirat és 39 zenemű, mintegy 92 P értékben.

Nem mulaszthatjuk el, hogy mindazoknak, akik a tanév folyamán nekünk felette becses ajándékkal iskolánk könyv- és zeneműtárát gyarapítani szívesek voltak, e helyen is hálás köszönetet ne mondjunk, még pedig

Horváth József zeneiskolai igazgató úrnak	3 drb. hangjegy
Geszler György zeneiskolai tanár úrnak	1 „ „
Rózsavölgyi és Tsa zeneműkiadóhivatalának	1 „ „
Molnár Antal zeneművészeti főiskolai tanár úrnak	1 drb. könyv

szíves ajándékozásáért

Hangszertár.

Az iskola tulajdonát 21 drb. hangszer képezi, mintegy 11.250 P értékben. A tanév folyamán 1 drb. 1/2-es gordonka került beszerzésre.

Az iskola őrzésében és kezelésében áll a helybeli gróf Zrínyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör tulajdonát képező hangszerekből 23 drb. kb. 2150 P értékben.

VII. Tanári testület.

	N é v	Képesítése	Alkalmazásának minősége	Szolgálati ideje	Mit tanított	Megjegyzés
1	Vannay János	Zeneművészeti Főiskolát végzett zeneszerző	igazgató	1926. aug. óta	zeneelméletet, zeneszerzést, zeneiörténelmet,	
2	Fábián Miksáné Pásztor Irma	Áll. kép. okl. zenetanár	rendes tanár	1926. szept. óta	zongorát, kamarazenét	a tanári értekezletek jegyzője
3	Kerekes Irén	„ „	„	1927. szept. óta	zongorát	a könyv- és zeneműtár őre
4	Dr. Baksa Gézáné Honti Ilona	„ „	„	1930. nov. óta	„	
5	Ivánkoviits Ferenc	„ „	„	1936. szept. óta	hegedűt, zenei alapismereteket és solfétget	
6	Witzenetz Jolán	„ „	óraadó tanár	1937. szept. óta	magánéneket, játékos osztályt	
7	Dr. Fendler Károlyné Garai Margit	Zeneművészeti Főiskolát végzett gordonkatanár	óradijas tanár	1929. szept. óta	gordonkát, zenei alapismereteket és solfétget	

A tanári kar nyilvános és iskolán kívüli működése a tanév folyamán.

Vannay János Nagykanizsa m. város Iskolánkívüli Népművelési és a Szinügyi Bizottság és hat helybeli társadalmi egyesület tagja, a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör karnagya és választmányi tagja, 7 alkalommal szerepelt nyilvánosság előtt. Még pedig 6 alkalommal zenetudományi előadással, egy alkalommal pedig orgonakisérőként. Kompozíciói különböző hazai és külföldi hangversenyek műsorában szerepeltek.

Fábiánné Pásztor Irma a Nagykanizsai Zongorahármas rendes, a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör választmányi tagja, 6 alkalommal szerepelt nyilvánosan, még pedig 4 kamarazene-, 2 szóló zongora-számban, 1 számban pedig zongorakisérőként.

Kerekes Irén a Nagykanizsai Zongoranégyes rendes, a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör választmányi tagja, 8 alkalommal Nagykanizsán, 1 alkalommal Keszthelyen és 1 alkalommal Zalaegerszegen szerepelt nyilvánosan. És pedig 3 kamarazeneszámban, 1 izben két-zongorás számokban, 16 számcsoportban zongorakisérőként működött közre.

Dr. Baksáné Honti Ilona a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör választmányi tagja, 5 alkalommal lépett dobogóra. Még pedig 3 izben zongora-szóló, 1 alkalommal kamarazene-, 1 izben két-zongorás számokban, 1 számban pedig zongorakisérőként szerepelt nyilvánosan.

Ivánkovits Ferenc a Nagykanizsai Zongorahármas-, Zongoranégyes és Vonósnégyes rendes, a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör választmányi tagja, 10 alkalommal szerepelt nyilvánosan: 4 szóló- és 6 kamarazeneszámban, további 1 számban hegedükiséréttel lépett dobogóra, továbbá 2 izben zenetudományi tárgykörből felolvasást tartott. E tanévi megalakulásától szüneteléséig vezette a Városi Férfikart.

Witzenetz Jolán a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör meghívott tagja, 6 alkalommal 7 szóló énekszámcsoportban szerepelt nyilvánosan, továbbá 1 alkalommal zenetudományi tárgykörből felolvasást tartott.

Dr. Fendlerné Garai Margit a Nagykanizsai Zongorahármas-, Zongoranégyes és Vonósnégyes rendes, a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör választmányi tagja, 5 alkalommal 1 szóló- és 8 kamarazeneszámban szerepelt nyilvánosan.

VIII. A növendékek névsora.

Sorszám	N é v	Főtanszak	Tagozat	Osztály	Tanár	Megjegyzés
	Aczél Tamás	zongora	alsó	I.	F. Pásztor	
	Bakos Lenke	"	"	I.	B. Honti	
	Bakos Péter	"	"	I.	F. Pásztor	
5	Baranyai István	hegedű	"	IV.	Ivánkovits	
	Bádóg József	"	"	IV.	"	
	Bertók László	zongora	"	III.	Kerekes	
	Biba Sándor	játékos	"	"	Witzenetz	
	Bien Edit	zongora	alsó	IV.	F. Pásztor	
	Bóczy Antal	hegedű	"	I.	Ivánkovits	
10	Bóczy Jolán	zongora	"	I.	Kerekes	
	Buza Kiss Irén	"	"	I.	F. Pásztor	
	Buza Kiss Lajos	játékos	"	"	Witzenetz	
	Buza Kiss Lajos	hegedű	alsó	I.	Ivánkovits	
15	Czégényi Katalin	zongora	"	II.	B. Honti	
	Czégényi Klára	"	"	I.	"	
	Csizmadia Andor	hegedű	"	I.	Ivánkovits	
	Dallos György	"	"	I.	"	
	Debreczeni László	zongora	"	I.	Kerekes	
	Debreczeni Miklós	"	"	I.	"	
20	Eichner István	"	"	I.	F. Pásztor	
	Entler László	zeneszerzés	felső	I.	Vannay	
	Fábián Magda	zongora	közép	I.	F. Pásztor	
	Fentős Ferenc	hegedű	alsó	I.	Ivánkovits	
	Fider Emilia	"	"	II.	"	
25	Fleischaker Miklós	zongora	"	IV.	F. Pásztor	
	Flesch Zsuzsanna	"	"	II.	"	
	Fischer György	játékos	"	"	Witzenetz	
	Füzesi Erzsébet	zongora	alsó	IV.	Kerekes	
	Gadányi Margit	"	"	III.	B. Honti	
30	Gábor Jenő	hegedű	közép	III.	Ivánkovits	
	Gálosi Rafaella	zongora	"	III.	B. Honti	
	Goldmann Mária	"	alsó	I.	F. Pásztor	
	Gulyás Irén	"	"	I.	Kerekes	
	Gunst Zsuzsanna	"	"	IV.	B. Honti	
35	Gyulai Ágnes	játékos	"	"	Witzenetz	
	Gyulai József	zongora	alsó	III.	Kerekes	
	Hetesi Mária Magdolna	"	"	III.	B. Honti	
	Hegyi Erzsébet	"	"	V.	Kerekes	
	Hegyi Lajos	hegedű	közép	IV.	Ivánkovits	
40	Horváth Edit	zongora	alsó	II.	Kerekes	elköltözött

Sorszám	N é v	Főtanterv	Tagozat	Osztály	Tanár	Megjegyzés
45	R. Horváth Irma	zongora	szabad	isk.	B. Honti	kimaradt
	Horváth János	gordonka	alsó	I.	F. Garai	
	Horváth Margit	zongora	"	II.	Kerekes	
	Hunka József	hegedű	"	IV.	Ivánkovits	
	Ifju Vilmos	gordonka	"	I.	F. Garai	
50	Janikovits Gyula	zongora	"	I.	F. Pásztor	elköltözött
	Joó Imre	hegedű	"	I.	Ivánkovits	
	Kalmár Zsuzsanna	zongora	"	II.	Kerekes	
	Kerecsényi György	gordonka	közép	I.	F. Garai	
	Kiss Kálmán	zongora	alsó	II.	F. Pásztor	
55	Kocsis Anna	"	"	I.	B. Honti	elköltözött
	Kocsis Anna	hegedű	közép	III.	Ivánkovits	
	Kótai András	zongora	alsó	III.	Kerekes	
	Krátky Eleonóra	"	"	I.	"	
	Krátky Éva	"	közép	I.	"	
60	Kreiner Frigyes	"	alsó	III.	F. Pásztor	elköltözött
	Kreiner Hedvig	"	"	II.	"	
	Kutzner Walter	zeneszerzés	elők.	I.	Vannay	
	Lengyel Éva	zongora	alsó	III.	B. Honti	
	Lóránt Éva	játékos	"	"	Witzenetz	
65	Majowna Janka	zongora	alsó	I.	F. Pásztor	elköltözött
	Majowna Mihályka	"	"	I.	"	
	Medlits Éva	"	"	II.	B. Honti	
	Mihályi Ilona	"	akad.	II.	F. Pásztor	
	Mihályi Ilona	ének	elők.	I.	Witzenetz	
70	Montag Ferenc	"	"	I.	"	elköltözött
	Montag Ferenc	zongora	alsó	I.	F. Pásztor	
	Mozsgai János	zeneszerzés	elők.	I.	Vannay	
	Mozsgai János	ének	"	II.	Witzenetz	
	Nagy Gábor	zongora	alsó	I.	B. Honti	
75	Nagy István	"	"	II.	"	elköltözött
	Nagy Katalin	"	"	III.	"	
	Nagy Klára	"	"	I.	"	
	Nagy László	"	"	I.	F. Pásztor	
	Nádasy Zsuzsanna	"	"	I.	B. Honti	
80	Nádor Anna	"	"	IV.	F. Pásztor	elköltözött
	Nádor László	hegedű	"	II.	Ivánkovits	
	Nemes Éva	zongora	"	I.	Kerekes	
	Németh Béla	ének	elők.	II.	Witzenetz	
	Németh József	hegedű	alsó	II.	Ivánkovits	
85	Németh László	zongora	"	I.	Kerekes	elköltözött
	Noll Ferenc	"	"	I.	B. Honti	
	Notz Artur	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Olkievics Henrik	zeneszerzés	"	I.	Vannay	
	Österreicher Zsuzsanna	zongora	közép	II.	Kerekes	
Pagony Hubert	"	alsó	I.	F. Pásztor		
Pakusz Teréz	"	"	III.	B. Honti		

Sorszám	N é v	Főtanterv	Tagozat	Osztály	Tanár	Megjegyzés.
90	Papp Zsófia	zongora	alsó	I.	B. Honti	
	Páhy Mária	"	"	V.	F. Pásztor	
	Perédy Karola	"	"	III.	Kerekes	
	Pintér Erzsébet	"	"	IV.	B. Honti	
	Pintér Erzsébet	ének	elők.	I.	Witzenetz	
95	Pörzse Ilona	zongora	közép	I.	B. Honti	
	Pusofszy Elvira	"	"	I.	"	
	Rédl Anna Éva	"	alsó	II.	"	
	Reiger Ilona	"	közép	I.	Kerekes	
	Reisch Zsuzsanna	"	alsó	I.	"	
100	Rétfalvi Elma	ének	felső	I.	Witzenetz	
	Rétfalvi Elma	hegedű	közép	III.	Ivánkovits	
	Román László	zongora	alsó	II.	B. Honti	
	Sas Magda	"	szabad	isk.	Kerekes	
	Sikabonyi Ilona	ének	elők.	I.	Witzenetz	
105	Sikabonyi László	hegedű	alsó	I.	Ivánkovits	
	Somogyi Edit	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Somogyi Edit	zongora	alsó	II	Kerekes	
	Somogyi Ilona	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Somogyi Ilona	zongora	alsó	I.	Kerekes	
110	Sulzbeck Alfréd	zeneszerzés	elők.	I.	Vannay	
	Schless Márta	zongora	alsó	V.	B. Honti	
	Schmidt Kornél	"	"	I.	Kerekes	
	Szabó Mária Márta	"	"	I.	B. Honti	
	Szakálos Klára	"	"	II.	"	
115	Szigethy Helga	játékos			Witzenetz	
	Szitár Zsuzsanna	zongora	alsó	IV.	B. Honti	
	Szunyogh János	hegedű	közép	V.	Ivánkovits	
	Szunyogh János	zeneszerzés	elők.	I.	Vannay	
	Szlits Sarolta	zongora	alsó	III.	Kerekes	
120	gróf Teleki Alice	"	közép	III.	"	
	gróf Teleki Mária	"	"	I.	"	
	Tóth Ilona	ének	elők.	I.	Witzenetz	elköltözött
	Tóth Judit	zongora	alsó	III.	B. Honti	
	Winkler Zsófia	"	"	V.	F. Pásztor	
125	Závodszy László	"	"	I.	Kerekes	
	Zborovszky Katalin	"	"	III.	"	
	Zborovszky Magda	zeneszerzés	elők.	I.	Vannay	
	Zborovszky Magda	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Magánvizsgázók:					
	Lázár Irén	zongora	alsó	I.		
	Németh Zsigmond	hegedű	"	I.		
	Tenczer Éva	zongora	"	IV.		nem vizsg.

Tájékoztató az 1940—41. tanévre.

Az iskola 1940—41. tanévét nem az eddigi és Királyi Pál-u. 2/b. alatt volt, hanem másik: Sugár-ut 18. sz. alatt fekvő új helyiségében kezdi meg. Bejárat azonban nem a Sugár-útról, hanem a Kazinczy-utcáról!

Az új tanévben az alábbi főtanzakokon folyik oktatás, az összes előírt melléktanzzakkal.

- | | |
|-----------------|---|
| 1. Zongora. | 6. Zenetanulási előkészítő
(játékos oszt.) |
| 2. Hegedű. | 7. Szabad iskola (valamennyi
hangszeres és az ének
főtanzzakon) |
| 3. Gordonka. | |
| 4. Magánének. | |
| 5. Zeneszerzés. | |

Beiratási díj:

Zongora-, hegedű-főtanzzakon az alsó tagozatban 8.50 P, a közép tagozatban 11.50 P, a felső (akadémiai) tagozatban 15.50 P.

A gordonka főtanzzakon az alsó tagozatban 6.50 P, a középsőben 8.50 P, a felsőben 15.50 P.

A magánének főtanzzakon az előkészítő 1. osztályban 8.50 P, az előkészítő 2. osztályban 10.50 P, a felső tagozat 1. osztályában 12.50 P, a 2., 3. és 4. osztályában 15.50 P.

A zeneszerzés főtanzzakon az 1. előkészítő osztályban 8.50 P, a 2.-ban 9.50 P, a felső tagozat 1. osztályában 11.50 P, a többi osztályban 15.50 P.

Szabad iskola (valamennyi tanzzakon) 13.50 P.

A játékos osztályban: 1 P.

Tandíj:

Zongora-, hegedű-főtanzzakon az alsó tagozatban évi 80 P, a közép tagozatban évi 110 P, a felső (akadémiai) tagozatban évi 150 P.

Gordonka főtanzzakon az alsó tagozatban évi 60 P, a középsőben 80 P, a felsőben 150 P.

Magánének főtanzzakon az előkészítő 1. osztályban évi 80 P, a 2. osztályban évi 100 P, felső tagozat 1. osztályában évi 120 P, ezen tagozat többi osztályában évi 150 P.

Zeneszerzés főtanszakon az 1. előkészítő osztályban évi 80 P, a 2.-ban évi 90 P, az akadémiai 1. osztályban évi 110 P, a többi osztályban évi 150 P.

Szabad iskola (valamennyi tanszakon) évi 130 P.

A játékos osztályban évi 30 P.

A beiratás az egész évi tandíj megfizetésére kötelez, mely félvévenként előre 2 részletben, vagy pedig havonta minden hó 8-áig előre fizetendő. Kimaradni csak elköltözés, vagy olyan súlyos és tartós betegség esetén lehet, mely a zenetanulást lehetetlenné teszi. E körülményeket azonban írásban be kell jelenteni és igazolni kell.

Két vagy több tanszak látogatása esetén csak egyszeri, még pedig a magasabb beiratási díj esedékes.

Minden olyan új növendéknek, aki valamely főtanszakon nem a legelső osztályt kívánja látogatni, amennyiben nem rendelkezik zeneiskolai bizonyítvánnyal, vizsgát kell tennie. Ezen vizsga alapján nyer osztálybasorolást.

Beiratás és tanévnnyitás.

Beiratás: június 26-án és 27-én délelőtt 10—12 és délután 4—6 óráig, továbbá szeptember 6-án és 7-én délelőtt 9—1 és délután 4—6 óráig.

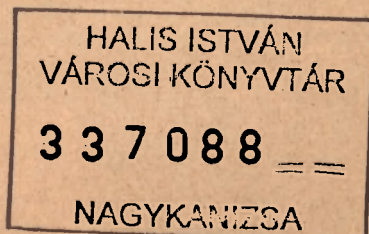
Pót- és javítóvizsgák szeptember 7-én délután 5—6 óráig.

Az osztálymegállapító vizsgák szeptember 7-én délután 5—6 óráig.

Osztálymegállapító vizsga díjtalan. A pótvizsgáé 4 P, a javítóé 6 P.

Tanórabeosztás szeptember 9-én délután 5 órakor, melyen minden tanuló megjelenik. A rendes tanítás szeptember 9-én kezdődik.

Mindazon növendékek, akik javító vizsgára utaltattak, vagy akik pót-vizsgát óhajtanak tenni, ily irányu kérvényeiket a vizsgadíjak egyidejű befizetése mellett legkésőbb folyó évi szeptember hó 6-áig bezárólag az igazgatósághoz terjesszék be.



TARTALOMJEGYZÉK.

I. A tanév történetéből	3 oldal
Adományok és jutalmazások	7 „
II. Statisztikai adatok	9 „
III. Hatóságok, felügyelet	10 „
IV. Tananyag	10 „
V. Nyilvános működés	11 „
VI. Könyv-, zenemű- és hangszertár	18 „
VII. Tanári testület	19 „
VIII. A növendékek névsora	21 „
Tájékoztató a jövő tanévre	24 „

333. -

HELYISMERET

DETT

Halls István Városi Könyvtár
Nagykanizsa

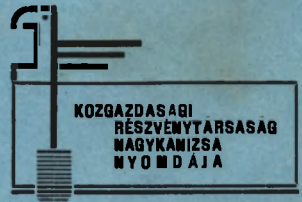


0 000003 433126

~~24~~ -

350 -

97744



82600